

子どもの健全育成と、SDGsの目標のうち『貧困をなくそう』『すべての人に健康と福祉を』『質の高い教育をみんなに』の実現に資する活動への支援

「子どもたちの心と体を元気にするための地域の居場所作り」事業

心身が疲弊した子どもたちや地域で孤立する高齢者が出ないような活力ある居場所を作る

元気に動き回る子どもたちや生き生きと暮らす高齢者が地域から少なくなりつつある。子どもも高齢者もどこか疲れて、孤立しつつある。そうした状況を改めるべく、音楽を活用した社会貢献や多世代交流食堂に取り組んできたがコロナ禍を期に、地域の高齢者や子どもたちと一緒に自分たちが集うことのできる居場所作りに挑んだ。



ばびぶべぼ GARDEN と「夏祭り 子ども縁日」の開催を告知するチラシ

心身の健康を損ねる子どもたちを出さないための居場所作りに取り組む

香川県観音寺市に拠点に置くNPO法人「ミュージックサポートネットワークばびぶべぼ」は、乳幼児から高齢者、心身に障がいを持つ方々も含めたすべての人々に対して、音楽の持つ心理的、生理的、社会的な要素を用いて心身の機能回復や質の向上を図り、生まれ育った豊かな自然と暖かな風土の中で尊厳ある生活が送れるよう手助けすることで、人と人の輪を作り、生きる喜びを分かち合う活動をしている。

ここ数年、不登校や学校になじめない子どもが増加傾向にあり、学校や家庭以外の地域の居場所の必要性が語られている。新型コロナの影響もあり、ステイホーム

などで社会が子どもたちに過酷な時間を押し付けることで、心や体の健康が損なわれ、子どもたちが疲弊しているようにも感じられる。また、そもそも兄弟が少なく、異年齢で遊ぶ機会もなく、便利な生活に慣らされていることで、体も心も共にひ弱になり、ちょっとしたことで心が折れたり、ケガをしたりする。そうしたことを防ぐ意味でも、子どもが子どもらしく、安心して楽しめる場所や時間を確保していくことが、これから特に求められる。

そこで、自らが運営する多世代交流食堂「みんなの広場 koko 食堂」に集ってくる乳幼児から中学生の子どもたちが楽しめる居場所作りに取り組むことにし、食堂で使う野菜や花を栽培する農園や花壇、砂場や遊び場、季節の行事やイベントなどが楽しめる芝生広場などからなる「ば

びぶべぼ GARDEN」を地域のボランティアの方々と一緒に整備することにした。また、食堂から出た生ゴミを使った肥料作りにも取り組んだ。

居場所作りを通して子どもや高齢者に笑顔と活力が戻る

2022年4月から、毎週土曜、子どもたちや地域のボランティアの方々と一緒に、農園の整備、草取り、芝生張り、花壇の花植え、レンガを貼った遊び場作り、肥料作りのためのコンポストの製作、ばびぶべぼ GARDEN の看板作りなどを行った。また、8月27日には途中までできあがった GARDEN で、お披露目を兼ねた「夏祭り 子ども縁日」を実施した。手作りランタンに照らされた会場では、屋台が並ぶ子ども商店、コンサート、花火大会などが行われた。さらに9月からは、春に植えた野菜の収穫や新たな花壇作りにも取り組んだ。このばびぶべぼ GARDEN 作りには、子どもも大人も合わせ、5ヵ月間（夏時期は休止）で延べ約

560名、また夏祭り子ども縁日には、約220名が参加した。

今回の POSC の助成は、主に GARDEN 作りに使われる農機具や農作業用品、夏祭りの備品、文具、雑貨、花火、景品などの購入費として活用されたが、天気の良い日に屋外で行った秘密基地作りや鬼ごっこなどの昔遊びを通して、子どもたちに笑顔が戻ってきた。また、GARDEN 作りや夏祭りなどでは、それをサポートするボランティアや地域の方々が自分事として一緒に汗をかくことで笑顔が生まれ、健康増進にもつながり、社会の中での自己の存在を確信することにもなった。このような居場所を作っていくことが地域の中での相互見守りとしての機能を果たし、地縁が薄れてきたとされる現代において貴重な取り組みであると思われる。なお、多世代交流食堂は行政からの委託事業として行われているが、独自の取り組みとして屋外に公園を整備したという点は、観音寺市の教育委員会や子育て支援課などから高く評価されている。



子どもたちや地域のボランティアと一緒に作ったばびぶべぼ GARDEN



ばびぶべぼ GARDEN のお披露目を兼ねて実施した夏祭り

助成団体・特定非営利活動法人 ミュージックサポートネットワーク ばびぶべぼ <http://papiupepo.org/>



助成贈呈式に参加したことは今後の組織づくりの参考になりました

今回、助成をいただき、資金面で活動が大きく前進したことはもちろんですが、助成贈呈式に参加させていただいて組織のガバナンスについての講演を聞いたことは、これからの組織づくりを考えるうえで本当にいい機会となりました。その後、その経験を組織内で共有しながら、再構築の実施に取り組んでいます。本当にありがとうございました。

特定非営利活動法人 ミュージックサポートネットワーク ばびぶべぼ
理事長 大喜多 恵子さん